

- **Широкова Татьяна Игоревна** – педагог-психолог бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 17 города Кирово-Чепецка Кировской области.
- **Описание подготовительного этапа:** чтение литературных произведений, игры, беседы по книге А. Лопатиной, М. Скребцовой «Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах»; работа воспитателя с детьми по журналу детского сада «Свет Доброты» (выпуск 2006 г.): заучивание пословиц и стихотворений о доброте в группе и дома, тематическое рисование «Добрые сердца», литературное творчество.

Тема: «РАЗБУДИМ ДОБРЫЕ СЕРДЦА»

- **Форма проведения:** тематическое развлечение (из цикла мероприятий по авторской программе «ДАР» - комплексной программе нравственного и культурно-экологического воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста)

- **Возраст детей:** 5-7 лет

- **Цель:** способствовать становлению личности ребенка и его совершенствованию в нравственном и творческом плане.

Задачи: воспитывать доброе, чуткое отношение к окружающим людям и окружающему миру, эмпатию; развивать творческое воображение; обогащать эмоциональный мир детей.

- **Методы и приемы:** наглядно-действенные, игровые
- **Ресурсное обеспечение:** магнитофон, CD и аудиозаписи релаксационной и классической музыки для детей, фонограммы песен Б. Савельева; экран, диапроектор со слайдами.
- **Пособия и раздаточный материал:** «Волшебная книга Доброты»; работы детей «Добрые сердца»; большое сердце, вырезанное из листа ватмана; комплект картонных силуэтов куклы-Золушки, бумажные разноцветные платья и набор разнообразных эмоций и выражений лица куклы.

Ход занятия

1. Приветствие и вход в волшебную страну.

Психолог: Здравствуйте, ребята, рада встретить вас,

В страну Добра и чуткости мы попадем сейчас.

Возьмемся дружно за руки и песенку споем,

И вместе с песней радостной в страну Добра войдем.

Вход в страну Доброты с песней Б. Савельева «Если добрый ты».

Психолог: Волшебную книгу Добра открываю,

Где живет доброта, всем узнать предлагаю.

2. Чтение авторского стихотворения «Где живет доброта?»

(из цикла авторских стихотворений «На крыльях любви» с показом иллюстраций «волшебной книги»)

Где живет Доброта, что же это такое?

Мы решили, что книга нам тайну откроет.

Мы на первой странице про маму читаем,

Доброта в сердце мамы, мы все это знаем.

Доброта у бабули и папы, и деда;

В их любви, в играх с нами и добрых советах.

Вот страница другая: беда приключилась,

У малышки-берёзки макушка сломилась.

И малышка Анюта бинтует макушку,

Чудо - варом помажет берёзку-подружку.

Ну, а рядом страничка: «Щенок потерялся».

Без хозяина-друга щеночек остался.

Плачет, грустно скулит, и на помощь спешат

Папа с сыном, а Тобик щенок встрече рад.

Есть страница, где помощь смельчак оказал:

Он бесстрашно и ловко в пучину нырял.

Спас смельчак мальчугана, который тонул,

Мальчуган на руках его добрых уснул.

Что за чудо-страница, здесь солнце сверкает,
Нас природа добром, разноцветьем встречает.
Дарит ветер нам свежесть, а дождик прохладу.
Добрый дар от природы принять люди рады.

И листая страницы, мы все удивились:
Доброта и улыбка как будто сроднились.
Доброта - это ласка, поддержка, участие,
Доброта - это дар и огромное счастье!

Так давайте же будем сердцами добрее,
И на нашей планете жизнь станет светлее!

3. Беседа. Волшебная книга открыла нам секрет о том, где живет доброта. Совершать добрые поступки люди учатся всю жизнь, начиная с детства. И незаметно для себя многие из взрослых и детей превращаются в добрых волшебников.

- Кто в вашей семье добрый волшебник?
- А еще, чья доброта помогает детям быть здоровыми, умными?
- Чья доброта помогает вырастить цветок, дерево?
- Кто хочет рассказать о своем добром поступке?

А сейчас давайте вспомним пословицы и стихотворения о Доброте.

4. Игра «Договори пословицы»

(взрослый начинает, дети заканчивают пословицы):

- «Доброму слову – добрый ответ»,
- «Добрый человек придет – словно свету принесет»,
- «Доброму гостю хозяин рад»,
- «Добро помни, а зло забывай»,
- «Худо тому, кто добра не делает никому»,
- «Ласковое слово и бурю укрощает»,

«Не одежда красит человека, а его добрые дела» и другие.

5. Чтение стихотворений о доброте и чуткости:

«Мама пришла» Г. Глушнева, «Ясенек» В. Крищенко, «Накормите птиц зимой», «Добрые слова» и др.

Психолог: Вы поняли, что добрым волшебником может стать каждый из нас. Важно только постараться понять и исполнить желание другого человека или помочь животным и природе.

А сейчас я предлагаю всем мальчикам и девочкам стать актерами театра «Добрый волшебник». Вам надо выбрать из чудесного сундучка название роли, которую вы будете исполнять (роли написаны на листочках - капельках доброты), и подумать, как эту роль вы можете исполнить без слов: показать движениями, жестами, выражением лица.

6. Театрализация стихотворения С. Погореловского «Стать добрым волшебником» (Звучит музыка, взрослый читает стихотворение, дети с помощью жестов, мимики и движений передают характер и эмоциональное состояние персонажей стихотворения).

Стать добрым волшебником ну-ка попробуй!

Тут хитрости вовсе не нужно особой:

Понять и исполнить желанье другого -

Одно удовольствие честное слово!

На клумбе цветок, его листья повисли,

Грустит он о чем? Угадал его мысли?

Он хочет напиться. Эй, дождик, скорей.

И дождик струится из лейки своей.

А что же сестренка скучает в сторонке,

Хорошее что-нибудь сделай сестренке!

И ты обернулся ретивым конем-

Галопом сестренка помчалась на нем!

Хоть мама еще не вернулась с работы,

Нетрудно узнать ее мысли, заботы:

- Вернусь – хорошо бы пошить, почитать,

Да надо с уборкой возиться опять.

И ты совершаешь великое чудо:

Ковер засиял, засверкала посуда!

И ахнула мама, вернувшись домой:

- Да это, как в сказке, ВОЛШЕБНИК ТЫ МОЙ!

Стать добрым волшебником ну-ка попробуй,

Тут хитрости вовсе не нужно особой:

Понять и исполнить желание другого -

Одно удовольствие честное слово!

Росточек добра мы посадим в сердцах,

Пусть он подрастает на наших глазах,

Пусть дарит он миру любовь, красоту,

Все люди примите от нас доброту (авторский финал театрализации).

Психолог: Добрые волшебники любят поиграть

Игры в этом зале можно начинать.

7. Игры: «Кто подарил доброе слово?»

Здесь игра сейчас начнется,

Дождь из добрых слов прольется,

Отгадай, кто подходил,

Слово доброе дарил? (авторский текст)

(Водящий стоит в центре круга с закрытыми глазами, затем угадывает: кто из детей подарил ему доброе слово)

«Круг добра»

В круг добра мы встаем,

Кате (имя ребенка) мы добро пошлем.

(Дети дарят водящему нежные прикосновения и добрые слова)

«Добрые поводыри»

(Дети делятся на пары. Одному ребенку завязывают глаза, второй становится поводырем. Под медленную, спокойную музыку пары двигаются в свободном направлении, стараясь, не задеть друг друга. Затем дети меняются ролями)

«Помоги Золушке собраться на праздничный бал»

(На столе перед каждым ребенком лежит силуэт куклы - Золушки, дети выбирают, по своему желанию, платье определенного цвета, затем подбирают эмоцию - настроение, с которым Золушка поехала на бал).

Психолог: Дорогие девочки и мальчики, Золушка благодарит вас – вы справились с ее заданием. И сейчас Золушка приглашает нас в сказочный зал искусств, где перед вами откроется великая тайна рождения Доброты.

8. Просмотр слайдов: «Мама и ребенок», «Природа и человек» (взрослый комментирует многообразие проявлений доброты человека и природы).

Психолог: Великая тайна доброты кроется в сердце человека. Вот большое сердце нашей группы (показывает), на него мы приклеим наши маленькие сердечки (работы детей). Это будет волшебный уголок, талисман нашей группы.

9. Создание талисмана группы

Психолог: Страна Добра и чуткости нас дети провожает,

И в круг добра волшебников собраться приглашает,

Пусть Доброта, как солнышко, в сердечках разгорается,

А лучиками волшебства весь мир пусть ярко освещается!

10. Упражнение «Лучики Доброты»

(На фоне спокойной, радостной музыки дети дарят «лучики Доброты» друг другу, всем людям, животным и птицам, природе)

11.Выход из волшебной страны с песней Б. Савельева «Если добрый ты».

От автора: Данное мероприятие можно провести как в рамках непосредственно образовательной деятельности, так и рамках тематического развлечения. По усмотрению воспитателя или специалиста можно сокращать или изменять части проводимого мероприятия.

Список использованной и рекомендуемой литературы:

1. Алябьева, Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2003.
2. Аромштам, М. Ребенок и взрослый в педагогике переживания. – М., 1998.
3. Лопатина, А., Скребцова, М. Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах. – М., 2005.
4. Лопатина, А., Скребцова, М. Сказы матушки земли. – М., 2007.
5. Метенова, Н. М. День открытий. Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы. – Я., 2011.
6. Метенова, Н. М. Уроки вежливости. – Я., 2000.
7. Пикулева, Н. В. Слово на ладошке. – М., 1994.
8. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста / авт. – сост. Т. П. Клековкина. – К., 2009 г.